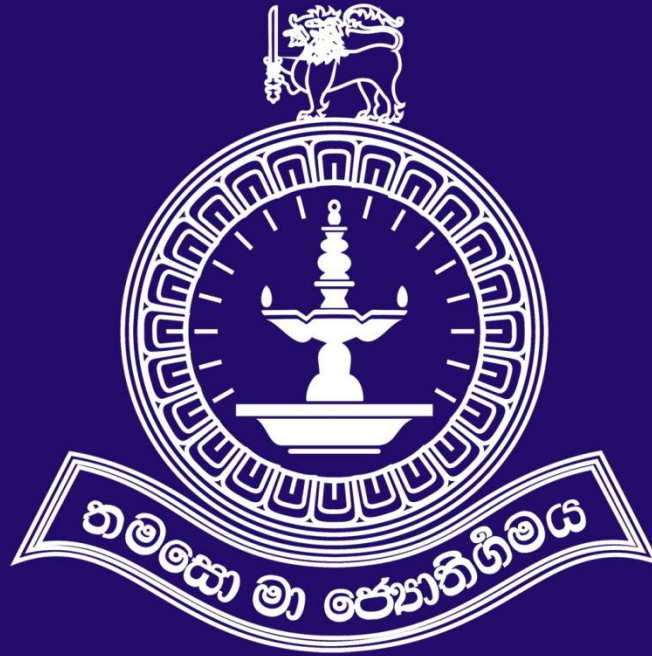


“කොවිඩ් 19 අභියෝග හමුවේ නොසැලෙන තර්ස්ටන් අපි”

ක්‍රියාකාරකම් අත්වැල



7 ශ්‍රේණිය - සිංහල

තර්ස්ටන් විද්‍යාලය

කොළඹ 07

Covid 19 අභියෝග මැද නොසැලෙන තර්ස්ටන් අපි
විෂයානුබද්ධ ක්‍රියාකාරකම් අත්වැල

අදහස, මග පෙන්වීම හා අධීක්ෂණය - විදුහල්පති
 සැලසුම් ක්‍රියාත්මක කිරීම - නි.වී. අධ්‍යාපන සංවර්ධන
 6-13 සහකාර විදුහල්පති
 7 ශ්‍රේණි ප්‍රධාන

ප්‍රමුද්‍රිත වික්‍රමසිංහ මයා
 එන්.පී.එච්. සමන්තිනී මිය
 එම්.සී. ජයසේකර මයා
 වෘන්දනී නානායක්කාර මිය

ක්‍රියාකාරකම් පොත් සැකසීම

- 6 ශ්‍රේණිය(සිංහල) - ජයමිණි පෙරේරා මිය
 මධුකා සත්සරණි මෙව්
- 7 ශ්‍රේණිය(සිංහල) - ඉසුරි උපේඛා මෙව්
 හශිකා ජයසූරිය මෙව්
- 8 ශ්‍රේණිය(සිංහල) - සුගන්දි පියුමගේ මිය
- 9 ශ්‍රේණිය(සිංහල) - සුලෝචනා දිසානායක මිය
- 10 ශ්‍රේණිය(සිංහල) - පූජ්‍ය අලවතුගොඩ ධම්මිනද හිමි
 අයනිනි පෙරේරා මිය
- 11 ශ්‍රේණිය (සිංහල) - ජීවනී ධර්මරත්න මිය
 ප්‍රියන්ත විජයසිරි මයා
 උපේඛා සිරිකුමාරි මිය

ගොවි බිරියගේ නුවණ

01

ක්‍රියාකාරකම (1)

01) ජන කතා යනු මොනවාද?

.....

02) ගොවි බිරියගේ නුවන ජන කතාව උපුටා ගත් ග්‍රන්ථය කුමක්ද?

.....

03) ව්‍යාප්‍රියා පලවා හැරීමට ගොවි බිරිය යෙදූ උපාය කුමක්ද?

.....

04) “එහෙත් ඔබට වරදින්න විදියක් නෑ. ඇ පෙනුමට යක්ෂ අසරුවෙක්” මෙය කවරුන් විසින් කා හට කියන ලද්දක්ද?

.....

05) ගොවි බිරියගේ වර්තයෙන් ගත හැකි ආදර්ශ 03 ක් ලියන්න.

1)

2)

3)

පුහුණුවට (1)

ආදර්ශවත් ජනකතා එකතුවක් නිර්මාණාත්මකව පිළියෙල කරන්න.

ක්‍රියාකාරකම (2) ප්‍රස්ථාව පිරුළු සහ ඉඟි වැකි

පහත සඳහන් ප්‍රස්ථාව පිරුළුවලට ගැලපෙන අදහස යා කරන්න.

- | | |
|--|---|
| 1) වක්කඩේ හකුරු ගැන්ගුවා වාගේ | 1) කළ නොහැකි දෙයක් කිරීමට ගොස් කරදරේ වැටීම |
| 2) බල්ලන්ට ලෙලි දුන්නා වගේ | 2) ආරක්ෂාවට තැබූ දෙයක් විනාශ වීම |
| 3) ඉබ්බා අහසින් ගියා වගේ | 3) යමකින් ප්‍රයෝජනය නැති අයෙකුට එය තැගී කිරීම. |
| 4) පිස්සිගේ පලා මල්ල වගේ | 4) එක් කරදරයක් මදිවට තව කරදරයක් |
| 5) අහසට ඉණිමං බදිනවා වගෙයි | 5) වැරදි විනිශ්චය නිසා අහිංසකයෙකු දඩුවම් ලැබීම |
| 6) අන්දරේ සිනි කැවා වගෙයි | 6) පහසු ක්‍රම තිබියදී අත පුවවගන්නවා වගෙයි |
| 7) අඬුව තියෙද්දී අත පුවවගන්නා වාගේ | 7) කිසිදු පිළිවලක් නොමැති වීම |
| 8) අළු යට සැඟවුණු ගිනි පුපුරක් සේ | 8) නිශ්චල ක්‍රියාවක් සිදු කිරීම. |
| 9) කැකිල්ලේ රජපුරුවොන්ගේ නඩු තීන්දුව වගෙයි | 9) වගකිව යුත්තන්ගේ අවදානය වෙනත් අතකොට යොමුකොට අදහස ඉටු කිරීම. |
| 10) අලි මදිවට හරක් | 10) කාලයක් ගතවී ගියත් යලි යළිත් මතුවන ප්‍රශ්නයක් හැඟවීම. |

ක්‍රියාකාරකම (3)

පහත සඳහන් අදහසට ගැලපෙන රුචිය තෝරා ලියන්න.

- 1) අවසාන උත්සහය :
- 2) කළ වරද දැනගෙන සිටීම :
.....
- 3) ජන්ම ගතිය වෙනස් නොවීම:
- 4) බොරුවට හැඬීම :
- 5) මනා ලෙස ගැලවීම :
- 6) අමතක නොවීම :
- 7) ලෝභයාගෙන් උපකාරයක් ගැනීම :
- 8) පමන ඉක්මවා බලාපොරොත්තු ඇති කර ගැනීම:
- 9) අකමැත්තෙන් යමක් කිරීම :
- 10) අභංකාර වීම :

අහස් මාළිගා තැනීම	කිඹුල් කඳුළු හෙලීම
අන්තිම තුරුම්පුව	ආරේ ගුණ නෑරේ
උප්ගුරට හොරා බෙහෙත් බීම	ගලෙන් පට්ටයක් ගැනීම
කිරි පැනී වාගෙයි	
අං ඒම	
ගලේ කෙටු අකුරක් මෙන්	
	අබ කෑ මිනිහාගේ නාහේ දැවීම

පුහුණුවට (2)

ප්‍රස්ථාව පිරුළු හා රුචි ඇතුළත් කර කුඩා පොත් පොංචක් සකස් කරන්න.

සරණංකර සභරජ තෙරණුවෝ

ක්‍රියාකාරකම (1)

පාඩම කියවා පිළිතුරු සපයන්න.

- 1) සරණංකර හිමියන් උපන් වර්ෂය කුමක්ද?
.....
- 2) සරණංකර හිමියන් උපන් ස්ථානය කුමක්ද?
.....
- 3) සරණංකර හිමියන් විසින් රචනා ග්‍රන්ථ මොනවාද?
.....
- 4) සරණංකර හිමියන්ගේ ගුරුවරුන් කවරුන්ද?
.....
- 5) සරණංකර හිමියන් විසින් ගොඩනැගූ පිරිවන කිමක්ද?
.....
- 6) ලංකාවට උපසම්පදාව ගෙන ආ රට කුමක්ද?
.....
- 7) උන් වහන්සේට රජගුරු යන නාමයෙන් පිදුම් ලැබුවේ කුමන හේතුවක් නිසාද?
.....
- 8) සරණංකර හිමියන්ට පින්ඩපාතික සරණංකර යන නමින් හැදින්වීමට හේතුව කුමක්ද?
.....
.....
- 9) ධර්ම ශාස්ත්‍රය උගත් ගිහි පැවදි බොහෝ දෙනෙක් ඒක රාශී වීමෙන් පිහිටවූ සංගමයේ නම කුමක්ද?
.....
- 10) පින්ඩපාතික සරණංකර හිමි අපවත් වූ වර්ෂය කුමක්ද?
.....

පුහුණුවට (3)

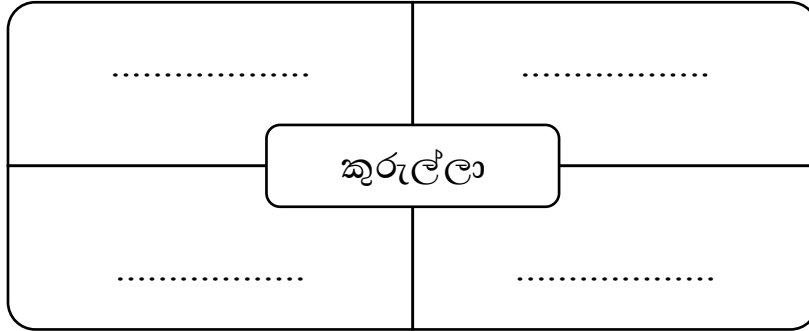
සරණංකර හිමියන් පිළිබඳ කෙටි සටහනක් ලියන්න

ක්‍රියාකාරම 02

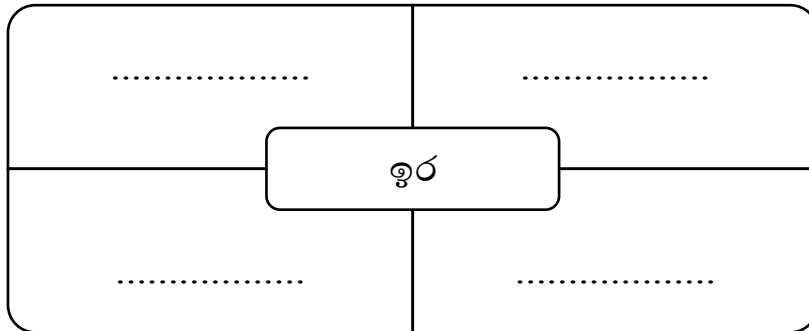
සමානාර්ථ පද

පහත සදහන් වචන වලට ගැලපෙන සමානාර්ථ පද තෝරා ලියන්න.

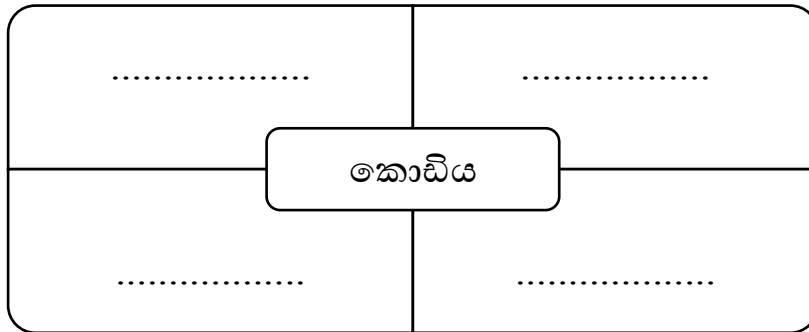
1)



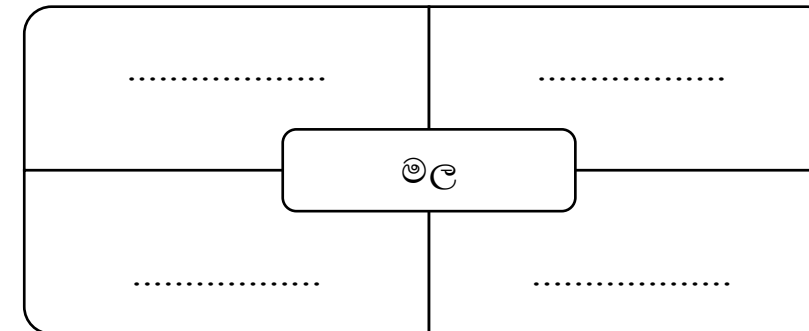
2)



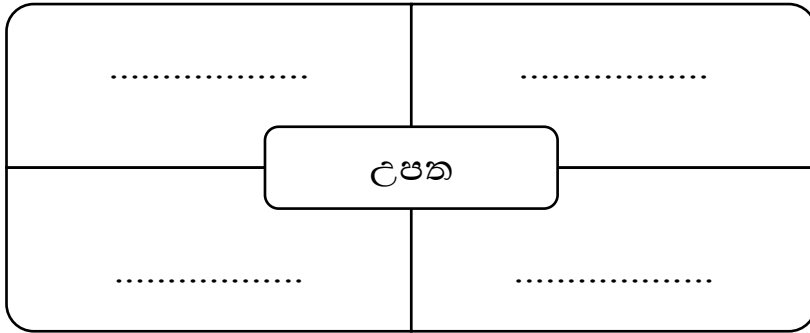
3)



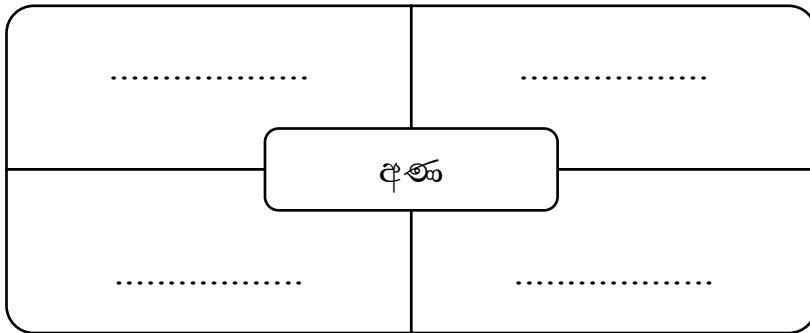
4)



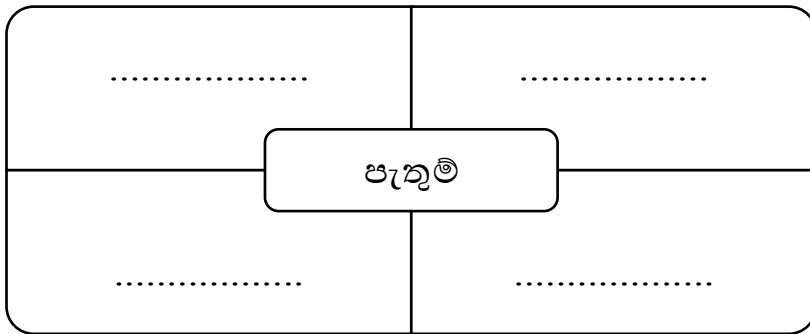
5)



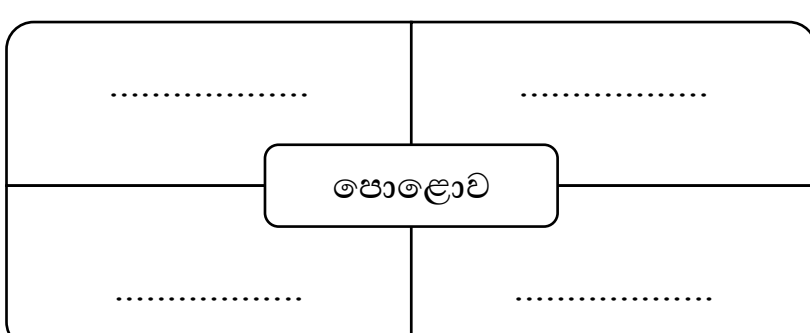
6)



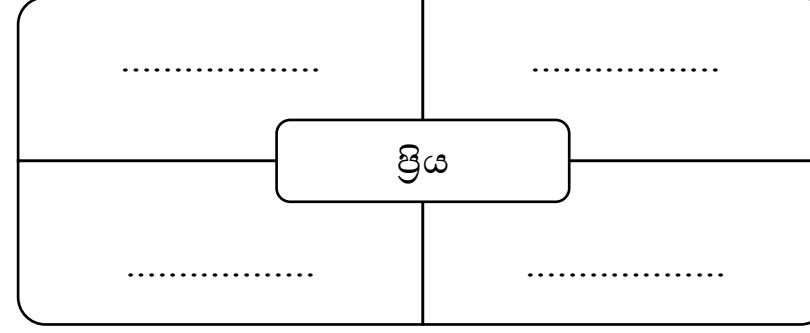
7)



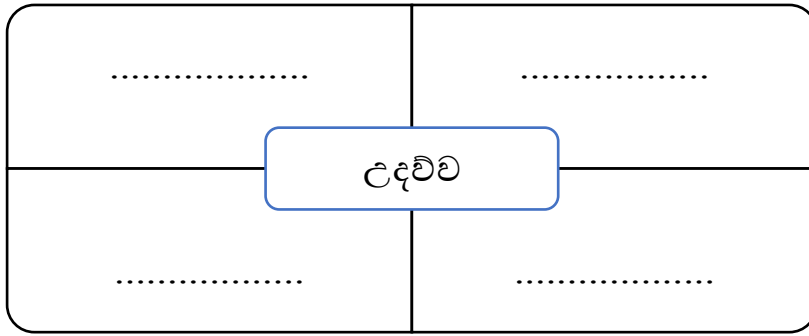
8)



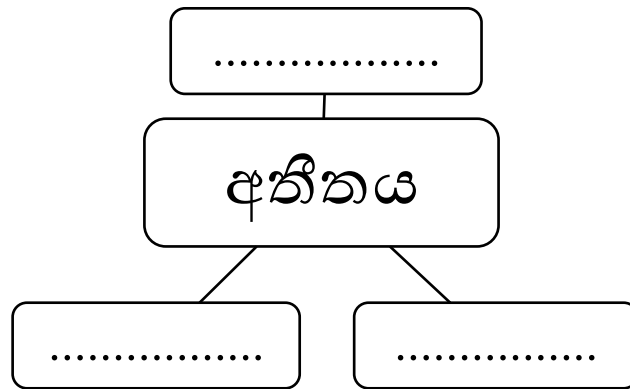
9)



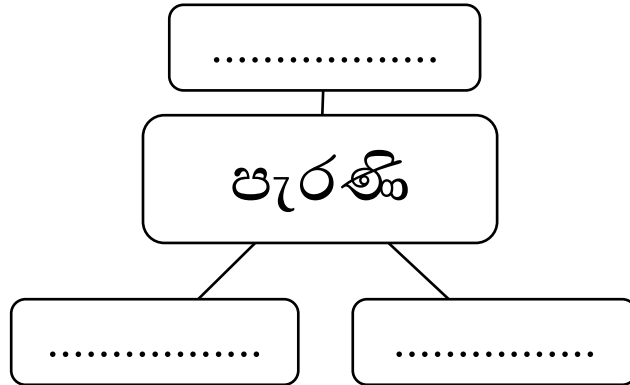
10)



11)



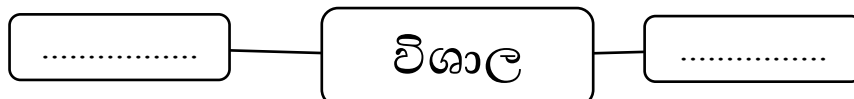
12)



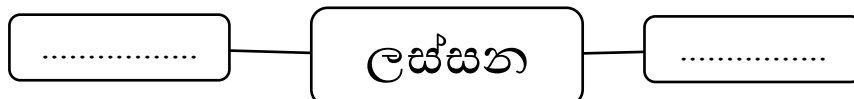
13)



14)



15)



16)



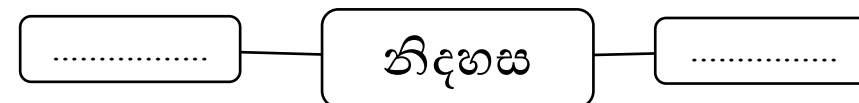
17)



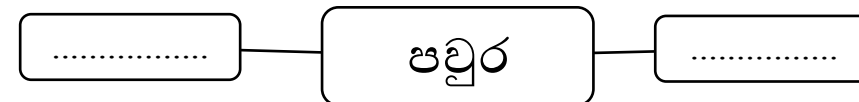
18)



19)



20)



මනභ	රිච්චි	විධානය	කුසුම	ජන්මය	දදය	විභභ
නියෝගය	ඉකුත්	යටගිය	ස්වාධීන	සරණ	සුගන්ධය	ආදී
ජන්මය	දිනපති	උචිත	බිහිවීම	ප්‍රකාරය	පිහිට	මහී
කැළ	පුෂ්පය	තාප්පය	මිහි	රැස්හිමි		ගැලපීම
පිටිවහල	පියකරු	ආසිරි	පුරාණ	ධජ	පක්ෂියා	පසුගිය
බිහිවීම	දෙරණ	ජන්මය	ලිහිණියා	මනාපය	රුවි	ශකුණ
නිවහල්	කැමති	හස්තියා	නියමය	උපකාරය	ජන්දය	ලොකු
	ආඥාව	මාතෘභූමිය	විසල්	පෞරාණික	ජනිතවීම	සේනාව
ආශීර්වාදය	කෙහෙළි	සුන්දර	මහිකත	ප්‍රාර්ථනය	සහස්කර	පියකරු

අක්ෂර මාලාව හා අක්ෂර වින්‍යාසය

ක්‍රියාකාරකම (1)

- 1) වර්තමාන සිංහල අක්ෂර මාලාවේ මුළු අකුරු ගණන කීයද?
- 2) අක්ෂර මාලාවේ ඇත ව්‍යාඤ්ඡන අකුරු ගණන කීයද?.....
- 3) අක්ෂර මාලාවේ ඇති ස්වර අකුරු ගණන කීයද?
- 4) අක්ෂර මාලාවේ ඇති මහා ප්‍රාණ අක්ෂර ගණන කීයද?.....
- 5) අක්ෂර වින්‍යාස රීති සම්පාදනය කර ඇත්තේ කවි රුත් විසින්ද?.....

පහත සඳහන් වචනවල හිස්තැනට සුදුසු අකුර කොටුව තුළින් තෝරා ලියන්න...

- 1) තa.....
- 2) උසුල.....
- 3) පහ.....
- 4) ප්‍ර...ත
- 5) නිරාවර.....ය

න , ණ

- 1) උසු.....න
- 2) ම..... සිරුර
- 3) ව.....කන
- 4) කැ.....ය
- 5)පටි

ල , ලී

- 1) දක්.....
- 2) දර්.....නය
- 3) දේ.....නය
- 4) පක්.....
- 5) නිරික්.....නය

ඡ , ශ

ක්‍රියාකාරකම (2)

හිස්තැන් පුරවන්න

ස්වර අක්ෂර

.....

.....

.....

.....

ව්‍යාඤ්ඡන අක්ෂර

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

අල්පප්‍රාන අක්ෂර

.....
.....
.....
.....
.....

මහාප්‍රාණ අක්ෂර

.....
.....
.....
.....
.....
.....

සඤ්ඤක අක්ෂර

.....

පුහුණුවට (4)

නිසි පරිදි සඤ්ඤක අක්ෂර නොයෙදීමෙන් සිදුවන හානිය පැහැදිලි කරන්න.

.....
.....
.....
.....

ඔප්පි රසිච්චි ඔප්පි රාමා

ක්‍රියාකාරකම (1)

පහත සඳහන් වචනවල අරුත් පැහැදිලි කරන්න.

- 1) කිරි කබළු =
- 2) රතු ගඟුල =
- 3) ඇඹුල =
- 4) මල් පාවර =
- 5) පැහිරි බෝය පිරීම =
- 6) සාත්තු =
- 7) අළුහන් වඩනවා =
- 8) කලාතයා =
- 9) කොළමුත්තා =
- 10) මුත්තෙට්ටුව =

පුහුණුව (5)

වී ගොවිතැන නිරූපනය වන පින්තූර පෙළ පොතේ අලවන්න.

ක්‍රියාකාරකම (2)

හිස්තැන් පුරවන්න.

පුරුෂ වාචි නාම පද

ස්ත්‍රී වාචි නාම පද

- | | | |
|-----|----------|-----------|
| 1) | ඇතා | |
| 2) | | වැස්සි |
| 3) | නයා | |
| 4) | මාළවා | |
| 5) | | සෙබඩ |
| 6) | කොටියා | |
| 7) | ශිෂ්‍යයා | |
| 8) | | මිතුරිය |
| 9) | සිංහයා | |
| 10) | | වෙළඹ |
| 11) | වලසා | |
| 12) | සේවකයා | |
| 13) | | නිලිය |
| 14) | වැද්දා | |
| 15) | නිවේදකයා | |
| 16) | ලේඛකයා | |
| 17) | | නායිකාව |
| 18) | | වෙළෙන්දිය |
| 19) | සතුරා | |
| 20) | සැමියා | |
| 21) | රජ | |
| 22) | | සෙබඩ |
| 23) | | කැවිටි |
| 24) | භංසයා | |
| 25) | මියා | |

ක්‍රියාකාරකම (2)

පහත වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.

ඒක වචන	බහු වචන
මම	
තෝ	
මා	
ඔහු	
ඇ	
නුඹ	
ඟේ	
මුචා	
අම්මා	
අක්කා	
කුඹලා	
පැදුර	
රටාව	
වස්තුව	
කාමරය	
නිවස	
ගුරුවරයා	
සොල්දාදුවා	
මී හරකා	
කඩය	
මහල්ලා	
කොටියා	
කසාවත	

ක්‍රියාකාරකම (1)

පහත සඳහන් වචනවල අරුත් පැහැදිලි කරන්න.

- 1) ඉහ දෙනවා :
- 2) අළුබෝව :
- 3) ඉපනැල්ල :
- 4) ගගුල :
- 5) තට්ටුපත් කොළ :
- 6) අරක් ගල :
- 7) එල අම්බරුවා :
- 8) කටු පත් මල්ල :
- 9) කුරුණිය :
- 10) ඉහ දෙනවා :

ක්‍රියාකාරකම (2)

විරුද්ධාර්ථ පද

පහත දැක්වෙන වචන වලට විරුද්ධ පද ලියන්න

- 1) ආදරය :
- 2) සිලබ :
- 3) විහිදුනු :
- 4) ප්‍රසංසා :
- 5) කැළැල් :
- 6) සදොස් :
- 7) පටු :
- 8) කඩිසර :
- 9) පොදු :
- 10) කුලීන :
- 11) සමීප :
- 12) නිමි :
- 13) මකන :
- 14) ප්‍රශ්න :
- 15) සමගි :

දෙවිදම් ඇදුරු එඩ්මන්ඩ් පීරිස් රදගුරු හිමි

ක්‍රියාකාරකම (1)

- 1) එඩ්මන්ඩ් පීරිස් රදගුරු පියතුමාගේ මව හා පියා නම් කරන්න.
.....
- 2) එඩ්මන්ඩ් පීරිස් රදගුරු තුමාගේ උපන් දිනය කවදාද?
.....
- 3) රදගුරුතුමාගෙන් අපගේ ජීවිතයට ගත හැකි ආදර්ශ මොනවාද?
.....
.....
.....
.....
- 4) ක්‍රියා පද යනු මොනවාද?
.....
- 5) ක්‍රියා පද බෙදෙන කොටස් 02 මොනවාද?
.....
- 6) අවසාන ක්‍රියා යනු මොනවාද?
.....
- 7) අවසාන ක්‍රියා සඳහා උදාහරණ 02 ක් සඳහන් කරන්න.
1.
2.
- 8) අනවසාන ක්‍රියා යනු මොනවාද?
.....
- 9) අනවසාන ක්‍රියා වර්ග 02 මොනවාද?
1.
2.
- 10) අනවසාන ක්‍රියා සඳහා උදාහරණ 02 ක් සඳහන් කරන්න.
1.
2.

ක්‍රියාකාරකම (2)

හිස් තැන් පුරවන්න

- 1) අයිශා පොත (බලයි / බලනී)
- 2) අම්මා දරුවා (නලවයි / නලවනවා)
- 3) නංගී මල්පැළ වලට වතුර (දමන්න / දමයි)
- 4) ගොවියෝ පැල් (රකිණවා / රකිනී)
- 5) මහියෝ පාච්ච් ගමන් (කරනී / රකියයි)

මිශ්‍ර ක්‍රියා සඳහා සුදුසු වචනය යටින් ඉරන් අදින්න

- 1) අක්කා ගායනා නැටුවාය (කර කර, කරමින්)
- 2) දරුවා අහස සිනාසෙයි (බලමින්, බල බලා)
- 3) අම්මා දර මිටි බැඳීයි (කඩමින්, කපලා)
- 4) මල්ලී ශබ්ද නගා පාඩම් කරයි (කියා , කියමින්)
- 5) ගුරුතුමිය පොත් පරික්ෂා කරයි (උගන්වමින්, උගන්වලා)

පූර්ව ක්‍රියා පදය තෝරා ලියන්න

- 1) අක්කා ගායනා නැටුවාය
- 2) දරුවා අහස සිනාසුණි.
- 3) අම්මා දර මිටි බැන්දාය.
- 4) මල්ලී ශබ්ද නගා පාඩම් කළහ.
- 5) ගුරුතුමිය පොත පරික්ෂා කළාය.

